

اساسنامهٔ کانون موسیقی دانشگاه ارومیه

دی ۱۴۰۲

با عنایت به ماده واحد مصوب جلسه ۶۴۰ مورخ ۱۳۸۷/۱۱/۲۹ شورای عالی انقلاب فرهنگی و ضوابط کلی فعالیت کانون‌های فرهنگی دانشجویان دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی مصوبه جلسه ۱۶۵ شورای اسلامی شدن دانشگاه‌ها و مراکز آموزشی و با هدف زمینه‌سازی رشد خلاقیت‌های فرهنگی دانشجویان، ساماندهی خواسته‌ها و تلاش‌های خودانگیخته فرهنگی، هنری و اجتماعی دانشجویی و حمایت و هدایت این گروه از فعالیت‌ها در جهت نیل به ارزش‌های متعالی اسلامی و ایرانی کانون‌های فرهنگی دانشجویان در دانشگاه‌ها تشکیل میشوند، این کانون‌ها به منظور تأکید بر هویت ملی و اسلامی، ارتقای سطح همکاری جمعی و بسط و تعمیق فرهنگ مشارکت در دانشگاه‌ها، تأسیس و تقویت نهادهای مدنی و قانونمندی حوزه فعالیت‌های فرهنگی دانشجویان براساس ضوابط مندرج در آیین‌نامه کانون‌های فرهنگی دانشجویان فعالیت می‌کنند.

کانون دانشجویی موسیقی و سرود دانشگاه ارومیه مجموعه‌ای است دانشجویی که در قالب این اساسنامه، آیین‌نامه برنامه‌های موسیقی در دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی سراسر کشور، آیین‌نامه کانون‌های فرهنگی و دانشجویی، مصوبات شورای فرهنگی دانشگاه، مصوبات شورای هماهنگی کانون‌ها و در حیطه دانشگاه ارومیه فعالیت می‌نماید.

تبصره: در ادامه اساسنامه، اختصاراتی، به شرح ذیل لحاظ شده است:

۱. کانون دانشجویی موسیقی دانشگاه ارومیه: کانون؛
۲. دانشگاه ارومیه: دانشگاه؛
۳. آیین‌نامه کانون‌های فرهنگی و هنری دانشجویان دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی کشور: آیین‌نامه کانون‌ها؛
۴. کارشناس کانون‌های فرهنگی دانشگاه: کارشناس فرهنگی؛
۵. آیین‌نامه برنامه‌های موسیقی در دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی سراسر کشور: آیین‌نامه شفاف.

فصل اول: اهداف

۱. ایجاد بستری مناسب جهت آشنایی بیشتر دانشجویان با موسیقی اصیل ایرانی؛
 ۲. ایجاد فضای مناسب برای توانمندسازی دانشجویان علاقه‌مند به یادگیری موسیقی و کشف استعدادها؛
- مرتبط؛

۳. آشنایی با سبک‌های مختلف موسیقی؛
۴. معرفی و شرکت در جشنواره‌های موسیقی دانشجویی مختلف در سطح کشور.

فصل دوم: وظایف

۱. همکاری مستمر و منظم با شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی طبق مفاد آیین‌نامه کانون‌ها؛
۲. ارائه گزارش‌های کامل فعالیت‌های کانون بلافاصله پس از هر فعالیت به کارشناس فرهنگی؛
۳. تعامل با سایر کانون‌ها فرهنگی و هنری، تشکل‌های دانشجویی و انجمن‌های علمی و حتی نهادهای مدیریتی دانشگاه به اقتضای موضوع مشترک یا سفارش کار؛
۴. همکاری و مشارکت با کانون‌های مشابه در دانشگاه‌های دیگر؛
۵. استفاده از ظرفیت‌های رسانه‌ای مختلف، اعم از فضای مجازی و مجلات، فیلم‌ها و...، برای شناساندن و انتشار فعالیت‌های کانون؛
۶. برگزاری کارگاه‌ها و کلاس‌های آشنایی با صنعت و هنر موسیقی و جوانب این صنعت و هنر با دعوت از استادان برجسته این زمینه؛
۷. شناسایی دانشجویان مستعد در زمینه‌های مختلف موسیقایی (نوازندگی و آواز)؛
۸. تشکیل گروه موسیقی سنتی و کلاسیک برای اجرا در برنامه‌های مختلف دانشجویی.

تبصره: موارد و موضوعاتی که کانون طبق آیین‌نامه شفاف در نظر می‌گیرد:

۱. طبق ماده ۲ آیین‌نامه شفاف، استفاده از موسیقی فاخر و ارزشمند ایرانی، در ضمن برنامه‌ها با رعایت ملاحظات ذیل امکان‌پذیر است:

الف. تقویت‌کننده هویت ملی و متناسب با موازین اسلامی؛

اساسنامه‌ی کانون موسیقی دانشگاه ارومیه

ب. برخوردار از محتوا و مضمون هدایتگر در جهت ترغیب به وظایف اخلاقی، اجتماعی، سیاسی و انقلابی؛

ج. تقویت‌کننده روحیه علمی، خودباوری و میل به پیشرفت؛

د. استفاده از خوانندگان و چهره‌های موجه فرهنگی؛

ه. الفا نکردن هیجانات خارج از عرف، مهیج و محرک شهوت و مخصوص مجالس ابتذال و لهو و لعب؛

و. مبرا از شعر و مضامین مشوق بی‌بندوباری، یأس و ناامیدی، سطحی‌نگری و غفلت از مقام انسانی و بندگی.

۲. طبق ماده ۳ آیین‌نامه شفاف، هرگونه برنامه و محتوای موسیقایی باید از شورای فرهنگی و کمیته موسیقی دانشگاه مجوز یا تأییدیه بگیرد.

۳. طبق ماده ۴ آیین‌نامه شفاف، برگزاری کنسرت و برنامه مستقل موسیقی جزء وظایف کانون نیست.

فصل سوم: تشکیلات

کانون شامل اعضا، شورای مرکزی، مجمع عمومی، دبیر و نائب‌دبیر است.

الف. اعضا

عضو کانون به هریک از دانشجویان شاغل به تحصیل در دانشگاه محل فعالیت کانون اطلاق می‌شود که مطابق آیین‌نامه کانون‌ها به عضویت کانون درمی‌آیند و در چهارچوب اساسنامه کانون فعالیت می‌کنند.

حداقل تعداد اعضا برای فعالیت کانون ۱۵ نفر است.

تبصره: در صورتی که تعداد اعضای کانون پس از تشکیل از ۱۵ نفر کمتر شود شورای مرکزی کانون دو ماه فرصت دارد نسبت به عضوگیری مجدد و جلوگیری از انحلال کانون اقدام کند؛ در غیر این صورت با رأی

شورای فرهنگی دانشگاه مجوز فعالیت کانون لغو خواهد شد.

ب. مجمع عمومی

مجمع عمومی کانون شورایی است متشکل از اعضای کانون که جلسات آن به منظور تصویب اساسنامه و آیین‌نامه‌های داخلی کانون و تغییرات آن‌ها، انتخاب اعضای شورای مرکزی کانون، تدوین اولویت‌ها دریافت گزارش فعالیت سالانه شورای مرکزی کانون و نظارت بر فعالیت‌های آن و استیضاح شورای مرکزی یا اعضای آن به‌طور عادی حداقل سالی یک بار و به‌طور فوق‌العاده بر اساس دعوت شورای مرکزی یا به‌پیشنهاد یک‌سوم

اساسنامه‌ی کانون موسیقی دانشگاه ارومیه

اعضای کانون تشکیل می‌شود. جلسات مجمع عمومی با حضور حداقل نصف به علاوه یک اعضا رسمی است و مصوبات آن با رأی اکثریت مطلق حاضران معتبر است.

ج. شورای مرکزی

شورای مرکزی کانون شورایی است متشکل از پنج نفر عضو اصلی و دو نفر عضو علی‌البدل که مطابق مفاد مندرج در آیین‌نامه کانون‌ها به منظور برنامه‌ریزی و اجرای سیاست‌ها و اولویت‌های مصوب کانون مجمع عمومی کانون آنان را انتخاب می‌کند و وظایفشان مطابق اساسنامه کانون تعیین می‌شود.

د. دبیر و نائب دبیر

در اولین جلسه شورای مرکزی کانون، اعضای شورا یک نفر را از میان خود به عنوان دبیر کانون انتخاب و به مدیرکل امور فرهنگی معرفی می‌کنند. دبیر کانون مسئولیت برنامه‌ریزی جلسات شورای مرکزی کانون و نظارت بر اجرای مصوبات آن، شرکت در جلسات شورای هماهنگی کانون‌ها و ارائه گزارش مستمر به آن شورا و پیگیری مصوبات شورای هماهنگی کانون‌ها را عهده‌دار است. همچنین مسئولیت کلیه امور حقوقی، اداری و قانونی کانون بر عهده دبیر آن است.

تبصره: در صورت نبود دبیر کانون در جلسات، نائب دبیر نماینده دبیر خواهد بود و موظف است صورتجلسات را به دبیر کانون تقدیم کند.

فصل چهارم. مقررات اجرایی و دستورکارها

۱. فعالیت کانون به گونه‌ای خواهد بود که حاکمیت ملی، تمامیت ارضی و وحدت و هویت ملی ایران اسلامی را تحکیم کند و در راستای تقویت ارزش‌های فرهنگی ایرانی-اسلامی باشد.

۲. فعالیت کانون به گونه‌ای خواهد بود که با وظایف سایر نهادها، شوراها، انجمن‌ها، تشکلات و نشریات سیاسی دانشجویی و هیأت علمی و کارکنان دانشگاه تداخل نداشته باشد.

۳. کانون می‌تواند با تصویب شورای مرکزی خود و تأیید شورای فرهنگی دانشگاه در دانشکده‌ها، خوابگاه‌ها و واحدهای تابعه دانشگاه در شهر ارومیه دفاتر وابسته خود را ایجاد کند.

اساسنامه‌ی کانون موسیقی دانشگاه ارومیه

۴. در صورت استقرار دانشکده‌ها، خوابگاه‌ها و واحدهای تابعه دانشگاه ارومیه در چند شهر، امکان تشکیل

کانون به صورت مجزا در واحدهای مذکور وجود دارد.

۵. در صورت رسمیت نداشتن جلسات مجمع عمومی، باید ظرف یک ماه جلسه مجدد تشکیل شود. این

جلسه با حضور هر تعداد از اعضا رسمی خواهد بود.

۶. دبیر شورای هماهنگی کانون‌ها و نماینده مدیرکل امور فرهنگی دانشگاه می‌تواند ناظر جلسات مجمع

عمومی کانون باشند.

۷. شرایط عضویت

۱-۷. دانشجویانی که در سه کانون دیگر به صورت همزمان عضویت حق عضویت در این کانون را ندارند؛

۲-۷. لغو عضویت اعضای کانون با یکی از موارد زیر محقق می‌شود:

الف) فراغت یا انصراف از تحصیل یا اخراج؛

ب) نبود فعالیت در چهارچوب اساسنامه کانون با تشخیص شورای مرکزی کانون و تأیید گروه ناظر بر فعالیت

کانون‌های دانشگاه؛

ج) محرومیت از تحصیل به واسطه حکم قطعی کمیته انضباطی (عضویت مجدد این فرد یک سال پس از

گذراندن دوران محرومیت تنها در صورتی ممکن خواهد بود که به تصویب اعضای شورای مرکزی برسد)؛

د) نبود التزام عملی به شئون اخلاقی و اسلامی در کانون با تشخیص گروه ناظر بر فعالیت کانون‌های دانشگاه.

۳-۷. هرگاه عضو کانون در حین فعالیت مشروط شود عضویت وی از آغاز نیم سال بعد از اعلام مشروطی لغو

می‌شود.

۴-۷. اعضای شورای مرکزی دارای این شرایط‌اند:

الف) حداقل یک نیمسال تحصیلی را گذرانده باشند (به استثنای مقاطع تحصیلات تکمیلی)؛

ب) تا پایان دوره فعالیت شورا دانشجو باشند؛

ج) دو نیمسال تحصیلی متوالی یا سه نیمسال تحصیلی غیرمتوالی مشروط نشده باشند؛

د) محکومیت انضباطی منجر به توبیخ کتبی و درج در پرونده یا بالاتر نداشته باشند؛

اساسنامه‌ی کانون موسیقی دانشگاه ارومیه

ه) عضو شورای مرکزی یا دبیر تشکل‌های اسلامی، شوراهای صنفی دانشجویان، مسئول بسیج دانشجویی و

عضو شورای مدیران انجمن‌های علمی و سردبیر نشریات سیاسی دانشجویی دانشگاه نباشند؛

و) عضو شورای مرکزی سایر کانون‌های فرهنگی دانشگاه نباشند.

۹. جلسات شورای مرکزی کانون باید حداقل یک بار در ماه با حضور حداقل از اعضای اصلی تشکیل شود و

مصوبات آن با رأی اکثریت مطلق حاضران معتبر است. کلیه مصوبات کانون باید منطبق با اساسنامه کانون و

مصوبات شورای هماهنگی و سیاست‌ها و اولویت‌های دانشگاه باشد.

۱۰. در صورتی که دبیر و شورای مرکزی کانون پایبند به آیین‌نامه کانون‌ها، اساسنامه مصوب، مصوبات معتبر

کانون یا آیین‌نامه انضباطی دانشجویان نباشند متخلف شناخته می‌شوند و باید پاسخگو باشند.

۱۱. در صورت انحلال شورای مرکزی کانون، اعضای شورای منحل شده حق نامزدی در انتخابات آتی را ندارند.

۱۲. در صورت انحلال کانون توسط شورای فرهنگی براساس تخلفات مندرج در ماده ۲۴ آیین‌نامه کانون‌ها

اعضای شورای مرکزی کانون منحل شده حق درخواست تأسیس مجدد همان کانون را ندارند.

۱۳. تغییرات اصلاحی اساسنامه پس از تصویب در مجمع عمومی کانون باید به تأیید شورای فرهنگی دانشگاه

برسد.

۱۴. تصویب تغییرات اساسنامه با رأی اعضای مجمع عمومی امکان پذیر است و هرگونه اعمال تغییرات توسط

مجمع عمومی در اساسنامه باید در چارچوب آیین‌نامه کانون‌ها صورت گیرد. در صورتی که شورای فرهنگی

دانشگاه تغییرات اعمال شده در اساسنامه را مغایر آیین‌نامه کانون‌ها بداند نظرات خود را به صورت مکتوب و

مستدل به کانون ارائه می‌کند. در صورت اصرار طرفین بر نظرات خود مرجع نهایی رسیدگی گروه ناظر

دانشگاه بوده و رأی این گروه قطعی و لازم‌الاجراست.

تاریخ تصویب

...